

Ćwiczenia na biernik, lekcja na poziomie zaawansowanym

Mikromusic: *Takiego chłopaka*

Panie losie daj mi kogoś, kto nie zmaci wody w mym stawie.
Kogoś, kto nie pryśnie jak zły sen,
gdy ryb w mym stawie zabraknie.

Gdzie znajdę takiego
pięknie dobrego?
Gdzie znajdę takiego
pięknie dobrego?

Daj chłopaka,
nie wariata,
daj nie palacza,
nie biedaka,
daj nie pijaka,
nie Polaka,
daj nie brzydala,

Prześlij mi chłopaka.
Nie wariata,
daj nie cwaniaka,
nie pajaca,
daj nie pijaka,
nie Polaka,
daj nie biedaka.
Prześlij mi.

Panie losie daj mi kogoś, kto nie zerwie róż w mym ogrodzie.
Kogoś, kto nie zeżre jabłek wszystkich
i ucieknie za morze.

Gdzie znajdę takiego
pięknie dobrego?
Gdzie znajdę takiego
pięknie dobrego?

Daj chłopaka
nie wariata,
daj nie palacza,
nie biedaka,
daj nie pijaka,
nie Polaka,
daj nie brzydala.

Prześlij mi chłopaka.

Nie wariata,
daj nie cwaniaka,
nie pajaca,
daj nie pijaka,
nie Polaka,
daj nie biedaka.

Prześlij mi chłopaka.

Daj Polaka,
tak, chcę wariata,
chcę pijaka,
tak, daj siłacza,
daj brzydala,
tak, daj Polaka.

Prześlij mi chłopaka,
takiego chłopaka. /x3
Takiego.

Dyskusja

1. Kto może śpiewać tę piosenkę? Ile może mieć lat? (pytanie: czy to na pewno kobieta?)
2. Do kogo zwraca się ta osoba? O co/ o kogo prosi?
3. Czy jest to osoba, która „buja w obłokach”, czy „twardo stąpa po ziemi”? (wyjaśnienie, co oznaczają te związki frazeologiczne)
4. Jakie ta osoba ma wymagania wobec partnera? Jaki musi, a jaki nie może być chłopak?
5. Czy w ostatniej zwrotce zmienia zdanie? Dlaczego?
6. Napisz, o jakiego partnera/partnerkę mogłaby/mógłby prosić ... (losowanie karteczek z osobami, np. murarz, 50 lat; księgowa, 35 lat; modelka, 20 lat).

Gramatyka

1. Wypisz z tekstu wszystkie rzeczowniki w formie biernika. Jaką końcówkę mają rzeczowniki żywotne rodzaju męskiego w tym przypadku?
2. Wypisz wszystkie przymiotniki w formie biernika. Jaką mają końcówkę w tym przypadku?
3. Jakie czasowniki w tekście piosenki łączą się z rzeczownikami w bierniku? (dawać, chcieć, znaleźć, przesłać).

Praca domowa

Ułóż po dwa zdania z użyciem czasowników z tekstu piosenki i dowolnych rzeczowników w formie biernika.